

A Fronteira Tríplice entre Informática na Educação, Inclusão Digital e Inclusão Social



Nelson De Luca Preto



apresentação preparada
com openoffice.org.br

A microscopic view of green algae filaments, showing numerous long, thin, green strands with small, dark, rectangular structures (possibly chloroplasts or spores) attached to them. The background is dark green.

cena um

ciência e
tecnologia

desafios do mundo contemporâneo

Um mundo em transformação...

velocidade

Fragmentação

turbulências

aceleração

imagem by <http://www.womsite.com/nsindex.htm>

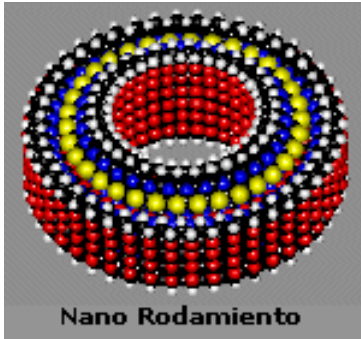
Novas Tecnologias

nano-tecnologias

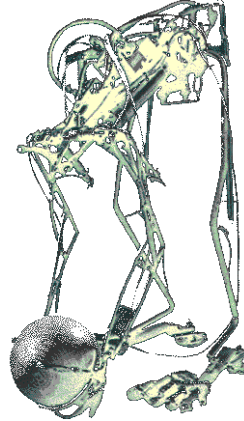
miniaturização das



centros5.pntic.mec.es/.../Imagens/nanotecn02.gif

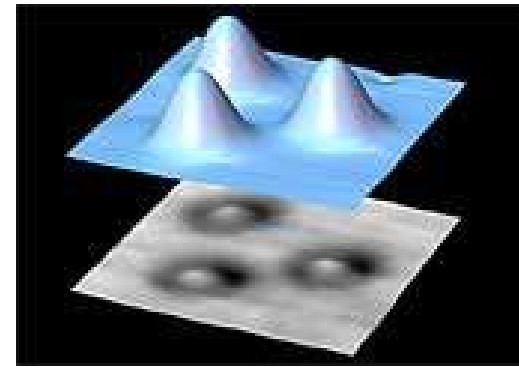


Nano Rodamiento



www.fmcrew.org/eco/nanotecnologia/1right.gif

tecnologias



www.enterate.unam.mx/

<http://www.techcentralstation.com>

modificação nas dimensões tempo- espaço



A microscopic image showing a dense network of green, filamentous algae. The filaments are composed of individual cells, some of which are brightly illuminated, creating a complex, web-like pattern against a dark background.

cena dois

uma questão de
tempo

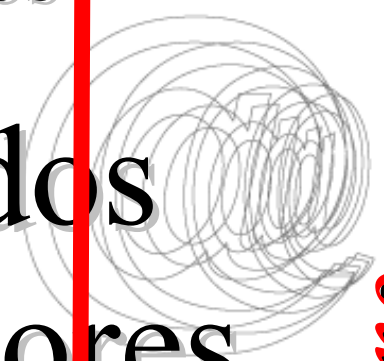
Novos Tempos

Tempo do pendulo medido em minutos



www.parqueciencias.com/fotos/imagenes/pendulo.jpg

Tempo dos computadores medido em nanosegundos (10^{-9} s.)



www.jigboxx.com/jps/ag/ag00009.jpg



internet time @ 523

Alejandro Piscitelli

tempo pós-humano

Novos Tempos

Tempo dos computadores medido em nano-segundos (10^{-9} s.)

- tempo *liberado* da automatização...



- tempo *flexível* da informatização

<http://www.swatch.com/>



www.jigboxx.com/jps/ag/ag00009.jpg

- tempo *descontínuo* da interatividade

- tempo *real* da comunicação a distância

Alejandro Piscitelli

tempo pós-humano

A microscopic view of green algae filaments, showing numerous long, thin, green strands with small, dark, rectangular structures (likely chloroplasts) arranged in a regular pattern along the length of the filaments. The background is dark, making the green filaments stand out.

cena três

uma questão de
“espaço”

Novos Espaços

Alejandro Piscitelli



<http://www.cotianet.com.br/photo/hist/Imagem/H035.jpg>

Quando uma boa parte da população passou a deslocar-se de 3 a 1.000 km/h em apenas uma ou duas gerações, a continuidade do espaço sofreu um deslocamento existencial insuportável.

mapa e território
não coincidem...

Hobsbawn apud Bianchetti



<http://www.unitus.it/scienzepolitiche/images/parabola.gif>





cena quatro
diinheerrrooooo...

planeta
conectado

Redes & Conexões

Andreas Gursky, 1972

Redes & Conexões

nova escrita

```
1 FROM GB3 <Name of Bank>INTL LONDON * 1301GMT 251196*/3514
2 Our terminal: GB2Z Our user : <Name of Spot Dealer>
3 # TEST BACK LOWER RATES NOW....
4 #
5 #INTERRUPT#
6 CAN I GIVE YOU 15 MIO USDCHF PLS
7 # SURE 83
8 GTEATEE TREE GREAT. TKS
9 # WELCOME....
10 # BUYING DM SFR HERE....
11 # AOURND 150 MI.....
12 # BUT LOOKS DAMN TOP HERE.... THINKING <GIB4>...ON THE TOP
13 # .....
```

Novas Linguagens

Urs Bruegger e Karin Knorr Cetina

Redes & Conexões

do que mesmo estamos falando?!

nova escrita

o correio eletrônico tem outras regras e recursos de escrita que estão em **estreita relação com sua base tecnológica.**

**correio eletrônico
chats**

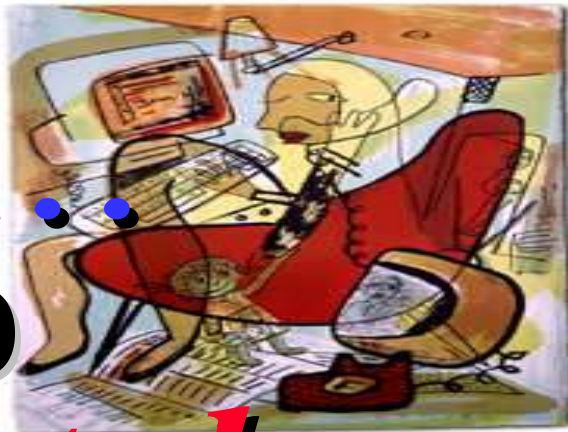
Novas LINGUAGENS

exige acesso

... a meninada ...

RPGs

Netherdeep rap
A Grande Batalha



um jeito *alt+tab*

de ser ...



Lan Houses

NOVAS

LINGUAGENS



fórum de
GAME DEVE TER
REGULAMENTAÇÃO?
dê a sua opinião >>

hip hop

uerj, nov.2002

Hip Hop e Política Primeiro Encontro Sul-Americano/Caribe

possibilidades...

as tic como cultura

novos vetores de desenvolvimento!

exige outras educações!

outros processos

EdUCAção & CuLTuRa

Novos desafios



Novos obstáculos

Articulação

necessária



**não à idéia
de produção industrial**

Redes & Conexões

do que mesmo estamos falando?!

transitamos constantemente
da ordem à desordem e vice-
versa .

navegar ~~não~~ é preciso...
desculpe, Pessoa ...

Redes & Conexões

do que mesmo estamos falando?!

*as redes não conectam
espaços virgens...*

leila dias, ufsc

**as redes não vêm arrancar territórios
'virgens' de sua letargia, mas se instalam
sobre uma realidade complexa que elas vão
certamente transformar, mas onde elas vão
igualmente receber a marca.**

A microscopic image showing a dense network of green, filamentous algae. The filaments are composed of individual cells, some of which are brightly illuminated, creating a complex, web-like pattern against a dark background.

cena cinco

excluídos.com

Internet no Brasil



88% sem computador

92% sem acesso à Internet

excluídos.com

Classes A e B - concentrada nas áreas mais ricas do país

Norte, Nordeste e Centro-Oeste < 0,01% de internautas

Apenas 300 dos 5.500 municípios com acesso

Valor, 24.11.00 <http://www.valoronline.com.br/>

Internet no Brasil

2002 = 14,3 milhões

21,7%

2003 = 17,4 milhões

excluídos.com

2004 = 20,9 milhões

**total de usuários domésticos
ativos = 13,4 milhões**

[http://www.estadao.com.br/tecnologia/internet/200:](http://www.estadao.com.br/tecnologia/internet/200)



A microscopic view of green algae filaments, showing numerous long, thin, yellowish-green strands with small, dark, rectangular cells visible along their length. The filaments are tangled and cross each other at various angles.

cena sete

Algumas pistas

Redes & Conexões

sampa.org

democratização do acesso

saúde alegria

porto digital

inclusão digital

telecentros



porto alegre



terminais públicos

cefet ceará



acessa são paulo

fundação casa grande



mocorongo

correios

mas ...



primeiros desafios...

... educadores que orientassem os usuários na elaboração destes projetos de aprendizagem. Se não houver eficiência neste processo; **no caso de uma comunidade utilizar seus equipamentos apenas para games e chats, não havendo projetos para apresentar no portal, o telecentro ou centro comunitário de tecnologia não teria seus recursos financeiros renovados.**

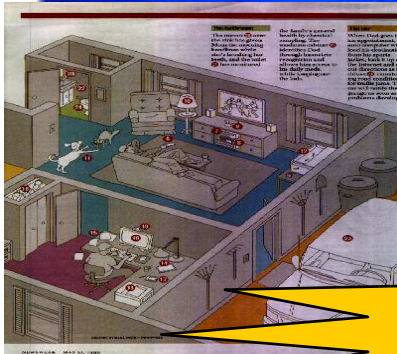
pedagogização exagerada dos processos!!!



TABULEIRO DIGITAL ... os desafios

pobres

Ricos



pedagogização exagerada
dos processos!!!

foto: isabel gouveia

cena: oito

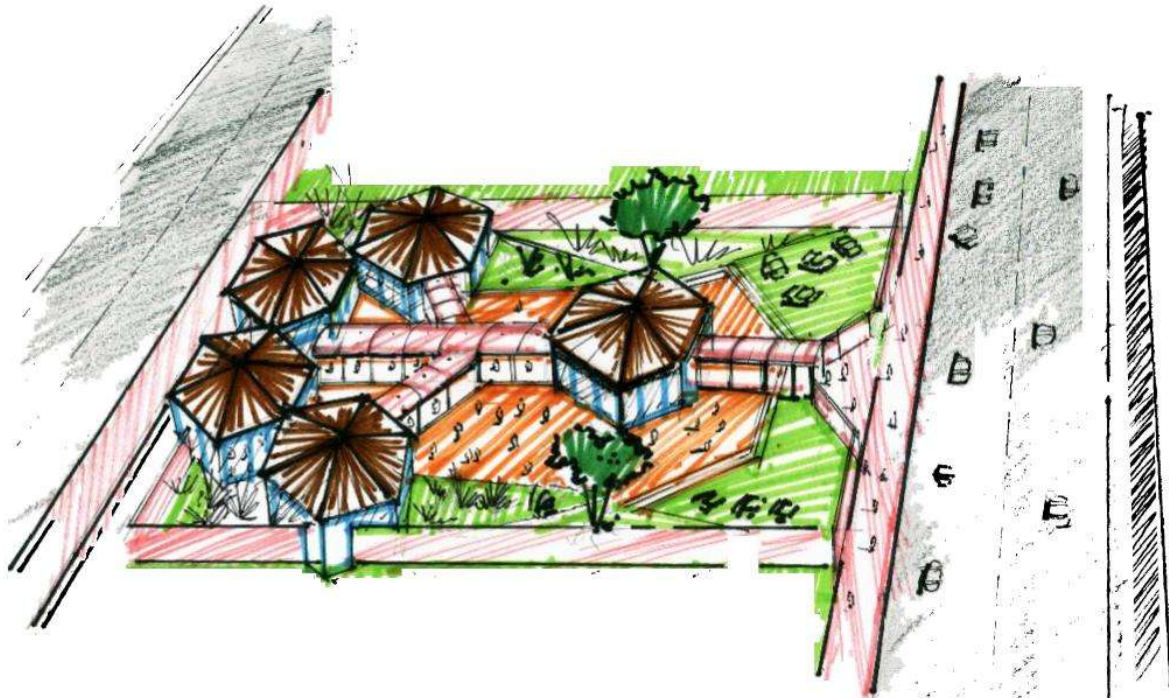
*A homepage de matilde.
Liceu de Artes e Ofícios.*

cenas baianas

**Inclusão com
a nossa cara!**

projetos!

ciberparque conexões



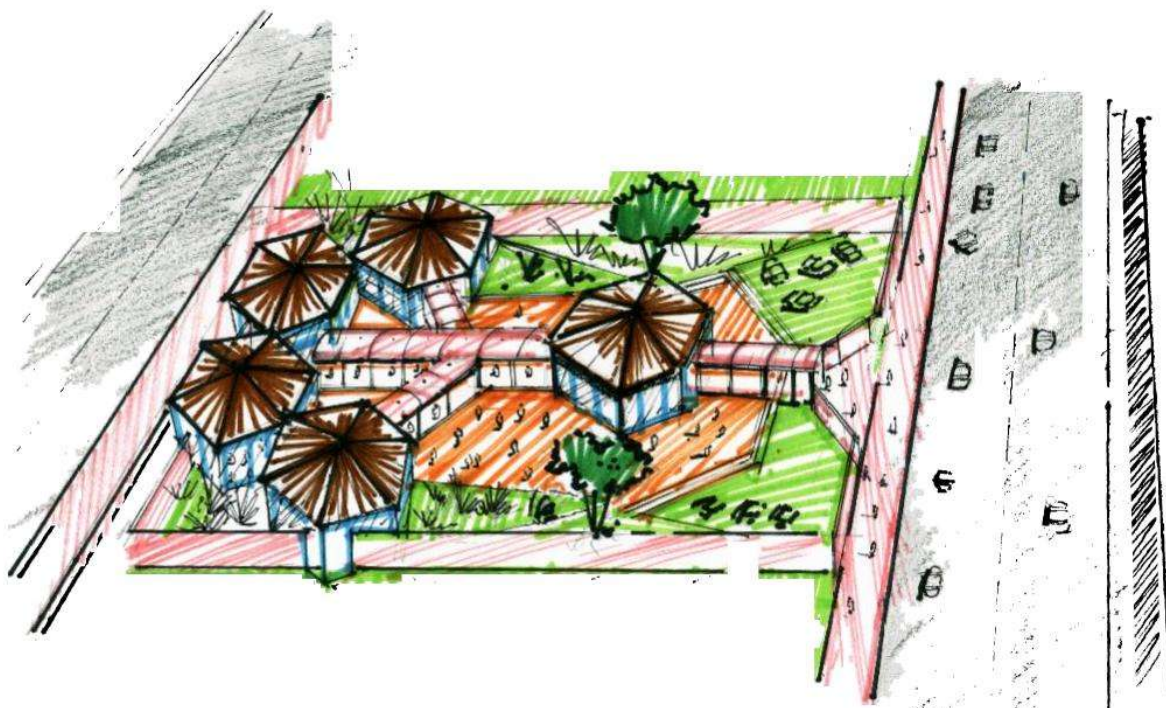
o equivalente, na Bahia, ao *cibercafé*.
espaço aberto para navegações na Internet.

Marcelo Silva.

projetos!

ciberparque

espaço-tempo de produção de
culturas e conhecimentos



Marcelo Silva

A microscopic view of green algae filaments, showing numerous thin, green, thread-like structures crisscrossing against a dark background. The filaments are composed of individual cells, some of which are brightly lit, creating a complex, web-like pattern.

desafios...

fortalecimento
das culturas!

possibilidades...

TABULEIRO

DIGITAL

A UFBA NA SOCIEDADE DA INFORMAÇÃO

O PROJETO

FOTOS

PARCERIAS

FALE CONOSCO

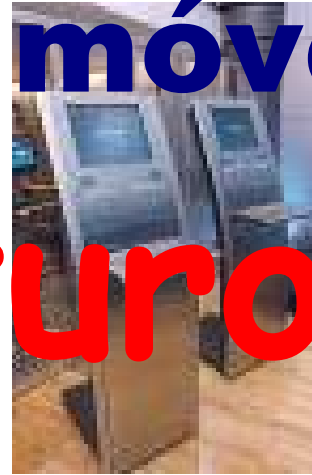
PÁGINA INICIAL

inclusão digital e educação andam lado a lado



concepção de móvel...

futuro ?!



TABULEIRO DIGITAL

provocação!



<http://www.socinfo.org.br/>



operacionalização!



projetosoftwarelivre

<http://twiki.im.ufba.br/bin/view/PSL>

idéia!



TABULEIRO DIGITAL



configuração...



TABULEIRO DIGITAL



TABULEIRO DIGITAL

os desafios

Arquivo Editar Ver Favoritos Ferramentas Ir

http://www.faced.ufba.br/rascunho_digital/ Ir

Gmail - Produtos Sony em 10x s... Rascunho Digital

RASCUNHO DIGITAL UMA EXPERIÊNCIA COM PÁGINAS INTERATIVAS

Quem escreveu **Entrar**

- [Adma Nunes Souza](#)
- [Ana Paula Albuquerque](#)
- [Augusto Cesar Leiro](#)
- [Benedito Carlos Libório](#)
- [Caires Araújo](#)
- [Bruno Luedy](#)
- [Celi Zulke Taffare!](#)
- [Cleverson Suzart](#)
- [Custódio Gonçalves da Silva](#)
- [Dante Augusto Galeffi](#)
- [Eduardo Sande](#)
- [Edvaldo Souza Couto](#)
- [Emerson A. Conceição](#)
- [Felippe Perret Serpa](#)
- [Felippe Santos](#)
- [Forum de Diretor de Faculdades de Educação](#)
- [Francisco José Duarte de Santana](#)
- [Fábio Giorgio Azevedo](#)
- [Fábio Soares Gomes](#)
- [Geraldo Reimão dos Reis](#)
- [Hildonice de Souza Batista](#)
- [Jamille Borges da Silva](#)
- [Jilvania Lima](#)
- [Josemar da Silva Martins](#)

Custódio Gonçalves da Silva

Pornografia na internet e sua acessibilidade via Tabuleiro Digital: uma sugestão

Percebi, durante o ano letivo de 2004, que usando a liberdade de expressão e de escolha a nós facultadas pela Direção da FACED alguns computadores do Tabuleiro Digital foram utilizados, inclusive pelo corpo discente, para acessar sites pornográficos.

Por entender que o processo ensino-aprendizagem é um diálogo entre sujeito e objeto, pergunto-me: as pessoas que fizeram uso das ferramentas a todos nós disponibilizadas estavam pesquisando àqueles sites com qual propósito educativo? Algum trabalho acadêmico? Alguma dissertação? Alguma tese?...

Deixo claro que esse rascunho digital não tem o intuito de impedir ou censurar a liberdade de quem quer que seja. Por pertinente devo dizer que admiro toda forma de nu. Portanto, aí incluso, também, o pornográfico. No entanto, por respeitar o *outro* e levando-se em conta estarmos no âmbito escolar não penso que seja correta a utilização – por acadêmicos ou não – dos computadores do Tabuleiro Digital para acesso à pornografia de

Concluído

www.faced.ufba.br



os desafios

Rádio
FAGED

www.radio.faced.ufba.br



www.radio.faced.ufba.br



Estudantes tocam o projeto da rádio web

A Tarde, 11/07/2005

O bolsista Alexandre Amorim, estudante de Ciência da Computação, foi o responsável pela pesquisa dos programas livres utilizados na montagem da Rádio Faced. Dentre os softwares, estão o editor de áudio Audacity (audacity.sf.net); o Dark Ice (darkice.sf.net), programa que transforma o som – original do microfone, toca...



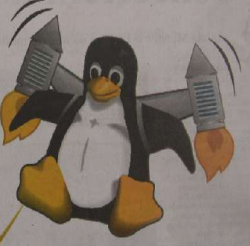
A Rádio Faced conta com apoio de bolsistas e voluntários

Movimento novos adeptos

Ao contrário do que se sugeria à primeira vista, o partido, mas as iniciais PSL da Bahia (www.psl-ba.softwarelivre.org), encontrou a seguinte definição para o PSL: "Um movimento aberto que busca através da força cooperativa, disseminar em nível estadual os ideais de liberdade difundidos pela Fundação Software (FSF), possibilitando, assim, a democratização do acesso à informação através dos recursos oferecidos pelo S. Faz parte deste programa é sinônimo de arregaçar as mangas. Na Bahia, existem diversos grupos de trabalho. Um deles dedica-se ao desenvolvimento de ferramentas livres de acessibilidade, que permitem às pessoas com deficiência navegar na rede sem ter que recorrer aos softwares proprietários. Estão na equipe estudante e professores da Universidade Federal da Bahia, o Centro de Estudos e Pesquisas em Informática da Irná Dulce, que já usa a informática para a reabilitação de pessoas com deficiência. O PSL-BA é formado pela reunião de indivíduos que atuam em áreas públicas e privadas.

Informática

O grande "barato" do SOFTWARE LIVRE



Na Bahia, a Faculdade de Educação acaba de lançar a primeira rádio web desenvolvida na plataforma Linux

CARLA AMARILLO Faculdade de Educação Universidade Federal da Bahia, Bahia

O barato da história do software livre é justamente a possibilidade de interação, troca, produção compartilhada de conhecimento. O software proprietário é a cara da sociedade de consumo.

www.radio.faced.ufba.br

Software Livre

NovaS baseS PARA a educação
horizontalidades dos
processos!



A ampliação de uma rede colaborativa é uma dimensão fundamental para a educação

isso é inclusão...

epílogo

inclusão digital

inclusão social

inclusão sociodigital

novas educações

desafios para a sociedade

arte: andré faria para o projeto conexões

década de 50



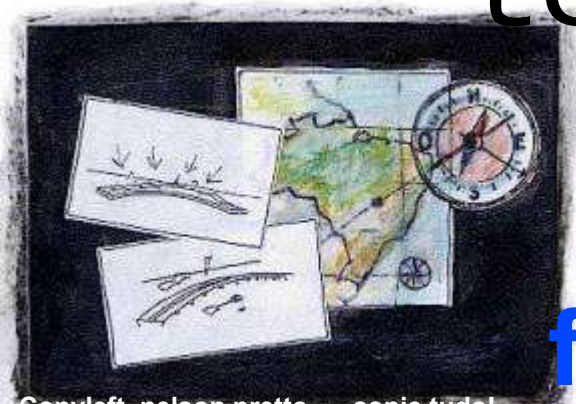
dar aos filhos
dos pobres
aquilo que os
filhos dos ricos
têm em casa...



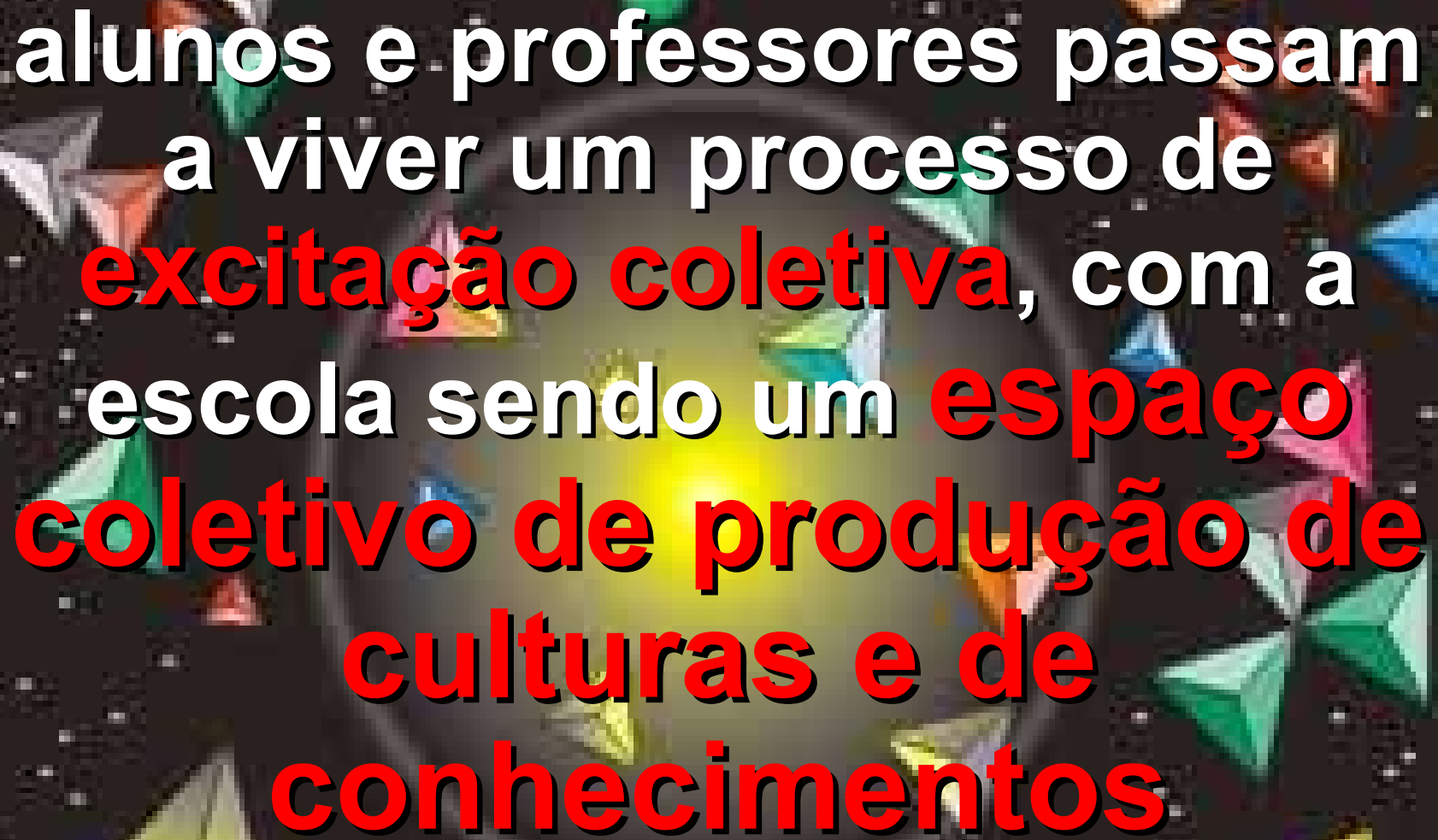
anísio teixeira
década de 50



fortalecer a escola pública!



Copyleft nelson preto.... copie tudo!



alunos e professores passam
a viver um processo de
excitação coletiva, com a
escola sendo um **espaço**
coletivo de produção de
culturas e de
conhecimentos

arte: andré faria para o projeto conexões



Nelson Pretto

Universidade Federal da Bahia
Faculdade de Educação

www.faced.ufba.br

Fax 0 __ 71 3263 7292

Fone 0 __ 71 3263 7272

www.pretto.info

nelson@pretto.info



www.pingos.org/

apresentação preparada
com openoffice.org.br

